less hoduń

targowisko różności

autorski tomik literacki

od autora 4

bezsilność 7
sen królowej 8
znalazłem 9
zdążyć 10
targ 11
oderwanie 13
znajomi 14
ulicą 15
szukając anioła 16
znaczenie 17
niezwyciężony 19
tyle piękna 20
produkt 21
smutny autobus 22
czy wiesz ? 23
zamach stanu 25
szukałem 26
coś przeleciało 27
poza ciałem 28
metamorfoza 29
parki 31
niepokorny 32
zmiany 33
płot 34
zaproszenie 37
ascent 38
sposób 39
dwa światy 40
taka natura 41
katharsis 43
szeptem 44
moc 46
tylko nie teraz 47
umęczenie 49
dziwny ten pociąg 50
ten jeden raz 51
dobra gra 52
abstraktyk 53
pierwiosnek 55
samotny 56
słońce nad wodą 58
olimpiada 59

sobą jestem i tak pozostanie
emocji we mnie bogactwo
nie sposób równać mnie z nikim
tak, jak i Ciebie, Czytelniku

moje słowa moimi wciąż będą
w niepowtarzalnym świecie
w Tobie zostanie bogactwo wrażeń
i blask światła dla Ciebie

nie aspiruję do poprawności
może i gładkie linijki prawideł,
lecz co mi po obcej materii,
gdy wynik daleki od zamiaru ?

dlaczego wersów poprawność
ważniejsza od zamysłu pióra?
kto ślepo regułom wierny
nie odkryje skarbu życia

wieszczom snu spędzać nie chcę
nie tymi ścieżkami kroczę wszak
znajdziesz klasyków ducha ? Twoja rzecz
a moją - od nich wyzwolenie

w szczerości prostych intencji
dobro wewnątrz ukryte
kto je pojmie bez uprzedzeń
spełniony będzie

oto właściwy moment
by przekazać Ci trochę mnie
może znajdziesz siebie w sobie
i postanowisz z innymi się podzielić

niech nikt nie zmąci Twych odczuć
co wiersz skrywa - nie pytaj
nie udzielą Ci odpowiedzi
szukaj jej wewnątrz siebie

dlaczego zarzutem jest
że do Ciebie piszę wprost ?
czyż lepiej twarz odwrócić
i udać nieobecność ?

jak bardzo można się oddalać
pozory bliskości zachowując ?
złam stare zasady
lepsze stwórz ludziom lustro

być może to z Tobą właśnie
jedność ducha nawiążę
gdybym od tego uciekał
straciłbym pewnie zbyt wiele

co za nauka wynika
ze słów bezmyślnie właściwych ?
w powietrze nie myślę pisać
gdyż Prawda pilnie potrzebna

czasy to ostateczne
aby więzi z innymi się uczyć
skorzystaj z tej szansy
dopóki umysł wciąż świeży

podążam ścieżką jedności
z ludźmi, naturą, światem
to Kosmos we mnie się odradza
z każdym dniem staję się Nim

czy uda mi się zaszczepić
moje spojrzenie w Twym umyśle ?
czy odkryjesz niezwykłość świata
który otacza Cię w Tobie?

nosisz moc zaprawdę nieznaną
ile czerpiesz z niej co dnia ?
ona usuwa kłody spod nóg
wyraź tylko życzenie

czy pozwolisz mnie, nieznajomemu
zainspirować Twą metamorfozę ?
jeśli czujesz taką potrzebę
nie wahaj się ani chwili

cenny dla Ciebie każdy dzień
bo może się kiedyś okazać
żeś wygrał o wiele więcej
niż garść emocji z kilku wierszy

pokonaj biel tych kart
wyciągnij właściwe wnioski
zrozum zaklętą mowę
by samemu spojrzeć w Prawdę

Ona jest tak blisko
nie musisz nawet sięgać
zaskoczy Cię swym nadejściem
wystarczy tylko chcieć ją pojąć

skąd tu różność i karty puste ?
dużo musimy się uczyć
los nasz zapisem własnym
nikt za nas go nie wypełni

kolor ten niesie poznanie
zacznij nim siebie od nowa
sięgaj, gdzie wcześniej nie byłeś
już czas

10 zdążyć

strasznie wolno! nic nie poradzę.
co dzień droga przede mną ta sama.
czy ja komuś tu nie zawadzam ?
precz z mojej drogi! tam czeka dama !

łażą w lewo, w prawo... uwaga !
mógłbym się schować, lecz nic to nie da.
wiem, że żadna moja przewaga,
więc taka trasa - totalna bieda !

tutaj przeszkoda, tam sterczy coś,
no nie przyśpieszę; trudna to rada.
czasem naprawdę bierze mnie złość,
bo muszę zdążyć ! a tu pada, no...

aj, zacina... wszyscy biegają !
jak ktoś mnie trafi, to będzie po mnie.
już sceny z życia mi migają.
niedużo tego, bo żyję skromnie.

ostatkiem sił w zakręt się mieszczę.
trzeba uważać, bo diablo ślisko !
teraz tylko ulica jeszcze.
ałaa ! samochód ! ... ale już blisko.

uff, na miejscu... co to ? jej nie ma !
zniecierpliwiona dała drapaka.
tak powtórzył się stały schemat.
niełatwe, psia krew, życie ślimaka.

w walce na pięści
promile sekund
niczym złoto

każdy cios
mocny i celny
perfekcyjnie

on nie zna strachu
wyrafinowany
jak tygrys

fighter doskonały
atakuje znienacka
bez lęku

jego przeciwnik
czuje przewagę
osaczony

starcie trwa
choć wynik znany
od początku

taki talent
zdarza się
niezwykle rzadko

największy bokser
bezkonkurencyjny
niezwyciężony

damski

28 poza ciałem

jestem tu
i zarazem nie ma mnie

nie muszę wiedzieć
co to za miejsce
czuję je na wskroś

niby rzeczywisty
supermaterialny
a przemierzam przestrzenie
nieznanych wymiarów

przenikam nicość
tak pełną życia
nie sądziłem
że jestem jej częścią

oni mnie akceptują
otaczają miłością
a ja wstydzę się siebie
za mnie

ze wszystkich sił
próbuję zrozumieć
dlaczego bardziej istnieję
tutaj niż tam

i dziwne
że nie chcę wracać do miejsca
bezwstydnie zwanego
kolebką życia

ascent *

nieziemska sączy się harmonia
niebo o źródło pytam dźwięków
czy zrozumieć jest w mym zasięgu
mimo, że boska ta symfonia ?

jakiż to duch wypełnił skronie
artysty, który cud ten stworzył ?
że do mnie woła wprost z przestworzy
jasność; w niej moja dusza tonie

wkoło przejrzystych istot mrowie
skrzydła muskają mnie nieznacznie
moja przemiana tu się zacznie
a teraz w mej to słyszę głowie

wibracja zmienia moje ciało
pochłaniam brzmienie bez umiaru
płynę przez kosmos w głąb wymiaru
w życie, którego ciągle mało

gdybym mógł przenieść się do świata
co tak niezwykłą tuli aurą
czystą energią być, miast marą
w przestrzeni wiedzy po wsze lata

w głosy anielskie zasłuchany
chcę, by bez końca aria trwała
to we mnie wieczność śpiewa cała
dla niej stworzone me peany

nie sposób ludzkim oddać słowem
cudu, co kryje się w muzyce
serca uniesień nawałnice
splecione w jedno “sol” zmysłowe

ta głębia pełnię w sobie kryje
nieprzemierzone jej obszary
nagle zgubiłem świat mój stary
i oto jestem, wreszcie żyję

telepatyczny symbol echo
wpływam, gdzie czas się w źródło wplata
jam jest pierwiastek, ton wszechświata
wtem z marzeń wyrwał mnie telefon

* wiersz stworzony pod wrażeniem utworu **briana eno**: “**an ending (ascent)**” z płyty “**apollo - atmospheres & soundtracks**”

artysta grafik. specjalizuje się w tworzeniu logosów i systemów identyfikacyjnych dla firm oraz projektach poligraficznych. tworzy również koncepcje form przemysłowych, konstrukcji artystyczno-budowlanych oraz elewacji architektonicznych. **złoty medalista międzynarodowych targów poznańskich 2010**.

muzyk-multiinstrumentalista, kompozytor, wokalista, autor tekstów, aranżer oraz dziennikarz muzyczny. ma na swoim koncie power-playa w **radiu lublin**. jego utwory emitowane były też w **trójce**, **programie I pr**, **rmf fm**, **radiu szczecin**, **radiu plus** i **park fm** w kędzierzynie koźlu. wyróżniony m.in. na **festiwalu muzycznych talentów** w **szczecinie** w 2000 roku. obecnie śpiewa w zespole **fanthrash**.

dziennikarz radiowy, prasowy i telewizyjny. pracował m.in. w radiu **rmf fm**. współpracował m.in. z **radiem lublin** i **radiem szczecin**; w tym ostatnim prowadził cykl autorskich programów o tajemnicach świata. opublikował ok. sto artykułów w prasie i w internecie.

jego “misją życiową” są zjawiska niewyjaśnione. Ich poznawaniem i analizą pasjonuje się od lat. jest twórcą idei społecznej **ukryta rzeczywistość**, dzięki której przybliża nieznane oblicze świata. w ramach tej idei prowadzi m.in. serwis internetowy, organizuje sympozja i spotkania tematyczne w **miejskim ośrodku kultury** w **policach**. zafascynowany jest siłą ludzkiego umysłu; wyznaje zasadę: **uwierz, że masz, a będziesz miał**.

biografia autora została zamieszczona w polskiej edycji szwjacarskiego wydawnictwa encyklopedycznego **who is who**.

isbn 978-83-928550-1-9

hi.Color

police 2010